



Une journée dans la vie de Jo et Josée - Liens pédagogiques

Nouveau-Brunswick

Français langue première – 6e année

Communication orale (CO) - L'élève doit pouvoir écouter et comprendre des messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect (CO1); L'élève doit pouvoir planifier ses interventions verbales en fonction de la situation de communication (CO2); L'élève doit pouvoir rapporter des faits, partager des idées, raconter des événements ou des expériences personnelles en tenant compte de l'intention de communication et des interlocuteurs (CO3); L'élève doit pouvoir intervenir de façon appropriée, cohérente et pertinente dans diverses situations d'interaction ou de collaboration (CO4). L'élève doit pouvoir :

- trouver des arguments susceptibles de convaincre quelqu'un et les noter par écrit au besoin.
- exprimer ses besoins d'information sur un sujet donné avant, pendant ou après une représentation ou un exposé.
- accueillir les idées des autres (gestes et mots d'approbation) à l'intérieur d'une équipe.

Lecture (L) - L'élève doit pouvoir planifier la lecture de textes littéraires et d'usage courant adaptés à son développement cognitif et langagier pour répondre à ses besoins d'information et d'imaginaire (L2); L'élève doit pouvoir utiliser des connaissances et des stratégies pour gérer efficacement sa compréhension et sa rétention dans diverses situations de lecture (L3); L'élève doit pouvoir démontrer sa compréhension en réagissant à ses lectures et en effectuant des tâches qui s'y rapportent (L4); L'élève doit pouvoir établir des liens entre ses lectures, ses expériences personnelles et ses apprentissages dans les différents champs d'études (L5). L'élève doit pouvoir :

- suivre la séquence de réalisation d'un texte constitué de consignes (textes, incitatifs - recettes, mode d'emploi, règles de jeux...)

Écriture (É) - L'élève doit pouvoir planifier l'écriture de textes variés pour satisfaire ses besoins d'expression ou de communication avec différents destinataires (É2); L'élève doit pouvoir appliquer les connaissances nécessaires à la rédaction de textes conformes aux exigences de la langue dans un contexte de diffusion (É5). L'élève doit pouvoir :

- choisir le type de texte approprié à son intention d'écriture (lettre, poème, récit, texte d'opinion, textes descriptif et informatif).
- tenir compte des besoins d'information de différents destinataires (parents, pairs, amis, invités, enfants plus jeunes, etc.).
- consulter diverses sources de référence (sites Internet, encyclopédies, journaux, revues, livres...) pour explorer le sujet de son texte.

Français langue première – 7e année

Communication orale (CO) - L'élève doit pouvoir écouter et comprendre des messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect (CO1); L'élève doit pouvoir planifier ses interventions verbales en fonction de la situation de communication (CO2); L'élève doit pouvoir rapporter des faits, partager des idées, raconter des événements ou des expériences personnelles en tenant compte de l'intention de communication et des interlocuteurs (CO3); L'élève doit pouvoir intervenir de façon appropriée, cohérente et pertinente dans diverses situations d'interaction ou de collaboration (CO4). L'élève doit pouvoir :

- convaincre les autres de la validité de son point de vue et argumenter au besoin.
- défendre ses idées par des exemples, des arguments...
- demander l'avis ou l'opinion des autres.
- élaborer à partir des idées des autres, en les reprenant, puis en ajoutant de nouvelles idées.

Lecture (L) - L'élève doit pouvoir planifier la lecture de textes littéraires et d'usage courant adaptés à son développement cognitif et langagier pour répondre à ses besoins d'information et d'imaginaire (L2); L'élève doit pouvoir utiliser des connaissances et des stratégies pour gérer efficacement sa compréhension et sa rétention dans diverses situations de lecture (L3); L'élève doit pouvoir démontrer sa compréhension en réagissant à ses lectures et en effectuant des tâches qui s'y rapportent (L4); L'élève doit pouvoir établir des liens entre ses lectures, ses expériences personnelles et ses apprentissages dans les différents champs d'études (L5). L'élève doit pouvoir :

- dégager d'un récit les événements perturbateurs et les rebondissements de l'intrigue.
- trouver les éléments de solution apportés dans un récit.
- faire le résumé d'un texte ou d'un livre.

Écriture (É2, É5)

- L'élève doit pouvoir planifier l'écriture de textes variés pour satisfaire ses besoins d'expression ou de communication avec différents destinataires.
- L'élève doit pouvoir appliquer les connaissances nécessaires à la rédaction de textes conformes aux exigences de la langue dans un contexte de diffusion.

Français langue première – 8e année

Communication orale (CO1 à CO4)

- L'élève doit pouvoir écouter et comprendre des messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect.
- L'élève doit pouvoir planifier ses interventions verbales en fonction de la situation de communication.
- L'élève doit pouvoir rapporter des faits, partager des idées, raconter des événements ou des expériences personnelles en tenant compte de l'intention de communication et des interlocuteurs.
- L'élève doit pouvoir intervenir de façon appropriée, cohérente et pertinente dans diverses situations d'interaction ou de collaboration.

Lecture (L) - L'élève doit pouvoir planifier la lecture de textes littéraires et d'usage courant adaptés à son développement cognitif et langagier pour répondre à ses besoins d'information et d'imaginaire (L2); L'élève doit pouvoir utiliser des connaissances et des stratégies pour gérer efficacement sa compréhension et sa rétention dans diverses situations de lecture (L3); L'élève doit pouvoir démontrer sa compréhension en réagissant à ses lectures et en effectuant des tâches qui s'y rapportent (L4); L'élève doit pouvoir établir des liens entre ses lectures, ses expériences personnelles et ses apprentissages dans les différents champs d'études (L5). L'élève doit pouvoir :

- porter un jugement esthétique sur un texte littéraire (images, procédés littéraires, vocabulaire, syntaxe...).
- porter un jugement critique sur un texte publié sur papier ou sur Internet (exactitude et crédibilité de l'information, valeur des arguments, présence de stéréotypes, valeur de la source...).

Écriture (É2, É5)

- L'élève doit pouvoir planifier l'écriture de textes variés pour satisfaire ses besoins d'expression ou de communication avec différents destinataires.
- L'élève doit pouvoir appliquer les connaissances nécessaires à la rédaction de textes conformes aux exigences de la langue dans un contexte de diffusion.

Français langue seconde – 6e année

Communication orale – L'élève devra pouvoir :

- utiliser des indices non verbaux pour comprendre et produire une communication orale.
- identifier et commencer à décrire les goûts, les préférences, les intérêts et les sentiments.
- produire des textes oraux et écrits en suivant un exemple à l'aide d'outils de base (dictionnaires visuels, technologie).
- participer à diverses activités interactives.

Lecture – L'élève devra pouvoir :

- faire ressortir les principales idées d'un texte.
- extraire l'information d'un texte et la comprendre.
- utiliser des indices textuels pour anticiper et comprendre.
- répondre à divers textes de manière personnelle.

Communication écrite – L'élève devra pouvoir :

- répond à divers textes de manière personnelle.
- produit divers textes selon un modèle.
- produit des textes oraux et écrits en suivant un exemple à l'aide d'outils de base (dictionnaires visuels, technologie).

Français langue seconde – 7e année

Communication orale – L'élève devra pouvoir :

- utiliser des indices non verbaux pour comprendre et produire une communication orale.
- participer à diverses activités interactives.
- décrire les goûts, les préférences, les intérêts et les sentiments en détail.
- produire des textes oraux et écrits en suivant un exemple à l'aide d'outils de base (dictionnaires visuels, technologie).
- transmettre aux autres les principales idées d'un texte.
- transmettre aux autres de l'information d'un texte.

Lecture – L'élève devra pouvoir :

- utiliser des indices textuels pour anticiper et comprendre (mots clés, familles de mots, affixes, images, mise en page).
- répondre à divers textes de manière personnelle.

Communication écrite – L'élève devra pouvoir :

- transmet aux autres les principales idées d'un texte.
- transmet aux autres de l'information d'un texte.
- répond à divers textes de manière personnelle.
- produit et échange divers textes selon un modèle.
- produit des textes oraux et écrits en suivant un exemple à l'aide d'outils de base (dictionnaires visuels, technologie).

Français langue seconde – 8e année

Communication orale – L'élève devra pouvoir :

- participer à diverses activités interactives.
- décrire et comparer les événements, y compris les gens, les endroits et les objets.
- décrire et comparer les goûts, les préférences, les intérêts et les sentiments.
- poser des questions et fournir des réponses au sujet de directions et des emplacements, y compris des détails connexes.
- manipuler les idées principales d'un texte pour un but particulier.
- manipuler l'information extraite d'un texte pour un but particulier.
- répondre à divers textes de manière personnelle.
- utiliser des indices non verbaux pour comprendre et produire une communication orale.
- planifier et organiser les productions à l'aide de divers outils (modèles, dictionnaires, technologie).

Lecture – L'élève devra pouvoir :

- utiliser des indices textuels pour anticiper, comprendre et produire des textes (mots clés, familles de mots, affixes, images, mise en page).
- manipuler les idées principales d'un texte pour un but particulier.
- manipuler l'information extraite d'un texte pour un but particulier.
- répondre à divers textes de manière personnelle.

Communication écrite – L'élève devra pouvoir :

- manipule les idées principales d'un texte pour un but particulier.
- manipule l'information extraite d'un texte pour un but particulier.
- répond à divers textes de manière personnelle.
- produit et échange divers textes.
- planifie et organise les productions à l'aide de divers outils (modèles, dictionnaires, technologie).

