



LEÇON

Années scolaire :	1 ^{re} à 4 ^e année
Au sujet de l'auteur :	HabiloMédias
Durée :	De 2 à 3 heures

Recensement de la violence à l'écran



Cette leçon fait partie de *Utiliser, comprendre et engager : Un cadre de littératie média numérique pour les écoles canadiennes* : <http://habilomedias.ca/ressources-p%C3%A9dagogiques/cadre-de-litt%C3%A9ratie-num%C3%A9rique>.

Aperçu

Cette leçon aide les enfants à prendre conscience des types de violence qui apparaissent dans les médias, de la fréquence à laquelle ces actes se produisent et de la façon dont ils réagissent à ces actes. Elle commence par une discussion guidée sur les différents types de violence, puis aborde la manière dont la violence est représentée dans les médias. À l'aide de feuilles de travail, les élèves recherchent ensuite des actes de violence dans les émissions qu'ils aiment, puis, en classe, compilent leurs résultats et en discutent.

Objectifs

- Amener les élèves à prendre conscience de la quantité de violence présentée dans les médias pour enfants.
- Reconnaître différents types de violence apparaissant dans les médias pour enfants.
- Exprimer ses propres réactions et ses propres émotions face à la violence.

Préparation/Documents

- Distribuez la *Lettre aux parents* avant la leçon.
- Photocopiez la fiche intitulée *Feuille d'observation de la violence dans les médias* ou *PAF!*

Déroulement suggéré

Discussion

Faire un remue-méninges avec les élèves :

- Qu'est-ce que la violence? (S'assurer que les élèves tiennent bien compte tant des actes de violence physique que psychologique.)
- Combien de types d'actes violents pouvez-vous énumérer ? Par exemple, au plan émotif : crier après quelqu'un, faire subir de la répression, crier des noms, faire subir à une autre personne une colère immodérée. Sur le plan physique : menacer quelqu'un, le rudoyer, le pousser, le frapper, lui donner des coups de pied, tirer sur quelqu'un, poignarder, faire du vandalisme, avoir un comportement dangereux.

- Que ressentez-vous lorsque quelqu'un crie après vous, vous insulte ou vous menace?
- Pourquoi la violence émotionnelle peut-elle être aussi grave que la violence physique? (Quelqu'un peut blesser nos sentiments, tout comme notre corps peut l'être.)

Une fois que les élèves se sont familiarisés avec les différents types de violence, discuter du concept de la violence dans les médias.

- Est-ce que les histoires présentées dans les médias pour enfants (dessins animés, jeux vidéo, vidéos sur YouTube, etc.) correspondent à la vraie vie ? (Les médias construisent la réalité. Les émissions présentent des histoires - elles peuvent sembler bien réelles, et de vraies personnes peuvent y jouer un rôle - mais cela n'en reste pas moins de la télévision.)
- Même si ce n'est pas « pour vrai », comment vous sentez-vous lorsque vous assistez à une scène de violence à la télé ? (Il est fort probable que vous obtiendrez les réponses suivantes : triste, effrayé, inquiet, en colère, énervé, etc.)

Expliquez à vos élèves que la violence dans les médias peut induire les enfants en erreur quant au monde réel. Si les enfants voient beaucoup de violence dans les émissions qu'ils regardent, ils peuvent croire que leur propre monde est un endroit effrayant et dangereux. Si les enfants voient des personnes dans les médias résoudre leurs problèmes par la violence, ils peuvent penser que la violence est normale et fait partie de la vie, ou que la violence est un bon moyen de résoudre les problèmes. Et si les enfants voient beaucoup de violence dans les médias qu'ils consomment, ils seront moins sensibles envers les victimes de violence dans le monde réel.

Lorsque nous regardons des émissions, peu importe la plateforme (Netflix, YouTube Kids, etc.), nous ne remarquons peut-être même pas le niveau de violence qui y est présenté, surtout dans les dessins animés, qui défilent si vite que nous n'avons pas vraiment le temps de réfléchir à ce que nous venons de voir.

Activité

Demandez aux élèves de réfléchir à l'émission qu'ils regardent le plus souvent. Estiment-ils qu'elle est violente? Dites-leur qu'ils pourront savoir si elle est violente ou non en utilisant la feuille d'observation de la violence dans les médias.

Activité facultative (pour le primaire)

Les enseignants des élèves de 1^e et de 2^e année souhaiteront peut-être traiter uniquement de la violence dans les émissions pour enfants. Dans ce cas, les élèves peuvent évaluer un dessin animé sur YouTube Kids à l'aide de leur fiche *Paf* et les questions de discussion en classe peuvent être modifiées pour convenir aux plus jeunes enfants.

Discussion

Une fois que les élèves ont rempli leur feuille d'observation de la violence dans les médias, posez-leur les questions suivantes. (Les réponses peuvent prendre la forme d'une discussion en classe, ou les enseignants peuvent compiler les résultats de manière plus formelle.)

- La vidéo présentait-elle beaucoup d'actes violents?
- Avez-vous été surpris du nombre d'actes violents présentés? Pourquoi ou pourquoi pas?



- L'émission vous a-t-elle semblé réelle? Pourquoi ou pourquoi pas?
- Aimerez-vous que quelqu'un commette ces actes à votre endroit?
- Quels actes violents sont les plus et les moins souvent utilisés? Qu'est-ce que les personnages auraient pu faire différemment plutôt que d'utiliser la violence?
- Que se passe-t-il dans l'émission pendant que des actes violents sont commis? Y a-t-il de la musique? Des effets sonores? Des couleurs vives? Pourquoi ces actes ont-ils été commis?
- Qui commet plus d'actes violents? Les hommes ou les femmes? Les jeunes ou les personnes plus âgées?
- Qui est blessé lors de ces actes violents? Les hommes ou les femmes? Les jeunes ou les personnes plus âgées?
- De quelle façon avez-vous vécu cette violence (ou l'absence de violence) après avoir regardé l'émission?

Évaluation

Feuille d'observation de la violence dans les médias rempli ou fiches *Paf*



Lettre aux parents

Chers parents,
Chers gardiens,

Dans le cadre d'une activité d'éducation aux médias, nous encouragerons les enfants à prendre davantage conscience de la violence physique et psychologique présentée dans les émissions qu'ils regardent sur n'importe quelle plateforme. Souvent, les enfants ne se rendent pas compte du nombre d'actes cruels ou disgracieux auxquels ils assistent quand ils regardent leurs émissions favorites. En les recensant puis en en discutant, les enfants pourront mieux se rendre compte de l'existence de la violence et de la manière dont elle est valorisée au petit écran.

Au cours de la prochaine semaine, votre enfant apportera à la maison une feuille d'observation de la violence à la télévision qu'il devra remplir. Choisissez une émission qu'il aime particulièrement et prenez le temps de la regarder avec lui.

Comptez avec lui le nombre de scènes qui « blessent » quelqu'un, que ce soit physiquement ou psychologiquement. Dans le cas de la violence psychologique, l'enfant doit aussi tenir compte des confrontations verbales qui « attristent » ou « effraient » la victime . Je vous demanderais d'aider votre enfant à cocher les cases qui conviennent.

Pour préparer votre enfant en vue de la discussion qui suivra en classe, nous vous conseillons les questions suivantes :

- Qui pose les gestes violents ou prononce les mots blessants?
- Qui est blessé?
- Comment vous sentiriez-vous si on vous faisait subir la même chose?
- Est-ce que tout cela avait l'air vrai? Pourquoi?
- Le problème aurait-il pu être résolu autrement?

Je vous remercie de votre collaboration. N'hésitez pas à communiquer avec moi si vous avez des questions à poser.

Veillez accepter, chers parents ou gardiens, mes salutations cordiales.



Feuille d'observation de la violence dans les médias

Nom :

Date :

Émission :

Durée :

Frapper ou cogner
Pousser ou bousculer
Tirer avec une arme
Blessier avec un couteau
Zapping
Détruire
Humilier
Injurier
Faire des menaces
Crier

Source: Television And The Lives Of Our Children, Gloria DeGaetano, © 1993.



PAF!

Jouez à PAF ! C'est facile ! Demandez à tous les membres de votre famille de jouer avec vous.

WOW ! Un divertissement familial...

Voici comment :



Choisissez d'abord n'importe quel dessin animé.

J'ai choisi le : _____.

Chaque fois que quelqu'un est blessé, faites un crochet dans la zone PAF ! appropriée.

Est-ce que les blessures psychologiques comptent ? Certainement ! PAF !



 violence physique	 violence psychologique

Une fois le dessin animé terminé, faites le total de vos PAF ! Combien en avez-vous ?

WOW! J'ai eu ____

Aimeriez-vous que quelqu'un vous PAF ! ?

Source : *Television And The Lives Of Our Children* , Gloria DeGaetano, © 1993.

